

Artist statement Charlotte van der Cingel

Als jongvolwassene groeide bij mij een sterke nieuwsgierigheid naar andere culturen. Opgegroeid in een omgeving waarin het vertrouwde de boventoon voerde, ontstond de behoefte om verder te kijken dan het bekende. Ontmoetingen en gesprekken met mensen uit uiteenlopende achtergronden hebben mijn blik op de wereld blijvend verrijkt.

Na achttien jaar leven en werken in Rotterdam, een stad gevormd door culturele diversiteit, kan ik mij geen wereld meer voorstellen die wordt beperkt tot één oorsprong, één kleur of één verhaal. Diversiteit zie ik als een verrijking — van onze samenleving én van ons innerlijk leven.

Deze visie vormt de kern van mijn werk. In mijn kunst onderzoek ik culturele identiteit, verbondenheid en verlies. Ik verbeeld portretten, landschappen en dieren, met bijzondere aandacht voor culturen en leefwerelden die onder druk staan of dreigen te verdwijnen door een steeds sneller veranderende wereld. Zowel mens als natuur verliezen daarin hun oorspronkelijke balans.

Met mijn werk wil ik aandacht vragen voor onze verantwoordelijkheid om zorg te dragen voor de wereld waarin wij leven — voor de natuur en voor de dieren die daar onlosmakelijk deel van uitmaken. Door hun schoonheid én kwetsbaarheid zichtbaar te maken, nodig ik de kijker uit tot reflectie en bewustwording.

Kunst is voor mij een middel om verbinding te creëren. Om te kijken, te luisteren en het gesprek aan te gaan.

Laten we elkaar ontmoeten.

Laten we verbinden.

Laten we vieren wat ons verschillend maakt — en wat ons menselijk maakt.